

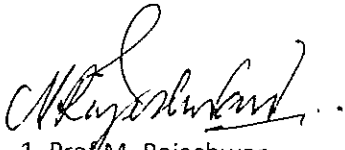
II-yr General English
 P-II → ~~English~~ (New)

Communication Skills, Syllabus for II Year BA, B.Com, B. Sc, BBM Courses, Kakatiya University, Warangal
 Textbook: *English for Employability* by K. Purushotham, Hyderabad: Orient Blackswan, 2014

	Selections	Reading: Sub-Skills	Corporate Communication	English for Competitive Examinations	Speaking
1.	Six Sigma: Dabbawala	Global Comprehension	Goal setting	Synonyms	Speech Sounds and Corresponding Phonetic Symbols
2.	Yet I am Not Defeated: Jyothi Reddy	Local comprehension	Time management	Antonyms	Word stress
3.	Thinking?: Walter D Wintle			Analogies	Mother Tongue Interference in English language Learning
4.	Toxicology: Qaamar Rahman	Making predictions & guessing	Personal appearance and Facial expressions	Syllogism	Commonly Mispronounced Words
5.	An Entrepreneur by Accident: Patricia Narayan	Understanding the Plan of the text	Confidence building		Using the Dictionary to learn the correct Pronunciation
6.	When I born I Black		Teamwork		Describing People, Places and Objects
7.	Satya Nadella: CEO of Microsoft	Guessing the Meanings of Unfamiliar words			Reporting what Others Said
8.	Chhavi Rajawat: Village Mayor of Soda	Skimming & scanning	Presentations	Commonly Misspelt Words	Talking about Future Plans

Handwritten notes and signatures at the bottom of the page, including a signature that appears to be 'P. S.' and some illegible scribbles.

9.	The Ladder of St Augustine: H.W. Longfellow		Interpersonal Communication	Correction of errors in Sentences	Asking and Answering Questions
10.	Fluid Mechanics: Rama Govindarajan	Skimming: exercises	Problem solving	Correction of errors in Sentences	Talking about Purpose
11.	From Bhajhias to Reliane: Dhirubhai Ambani	Scanning: exercises	Project proposals : Practice Exercises	Word order within Sentences	Explaining and Giving Reasons
12.	Success: Bessei A Stanely		Convening Official Meetings and Drawing up Agendas	Sentence Completion	Making Comparisons
13.	Rendezvous with Indra Nooyi: Nandan Nilekani		Minutes of Meetings	Paragraph Cloze Tests	Persuading
14.	Crossing Hurdles in Style: Sudha Chandran	Discourse markers	Writing Show Cause Notices	Rearranging jumbled sentences in paragraphs	Expressing Certainty, Probability and Possibility



1. Prof. M. Rajeshwar
Chairman, BoS



2. Prof. K. Purushotham
Head



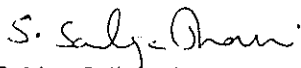
3. Dr. B. Deepa Jyothi
Member



4. Dr. C. Govardhan
Member



5. Mrs. Hephzibah
Member



6. Mrs. Sailaja Jhansi
Member



7. Prof. D.S. Kesava Rao
External Member

SL-LL
A'-2017
~~SL-LL~~

FACULTY OF ARTS
KAKATIYA UNIVERSITY, WARANGAL
B.A., II Year Syllabus - 2016-2017
TELUGU

(SL)

ప్రాచీన కవిత్వం

- | | | | |
|----|--|---|--|
| 1. | ధర్మజుని వాక్యామృతం
(ఉద్యోగ పర్వం, తృతీయాశ్వాసం 3-34) | - | తిక్కన |
| 2. | విభీషణ శరణాగతి (రంగనాథ రామాయణం) | - | గోనబుద్ధారెడ్డి |
| 3. | గుణనిభి కథ | - | శ్రీనాథుడు |
| 4. | నారద గానమాత్యర్థం (కళా పూర్ణోదయం) | - | పింగళి సూరన |
| 5. | వాగ్దాన భంగం | - | ఆసూరిమలింగంబి
వేంకట నరసింహాచార్యులు |
| 6. | నారసింహ శతకం (నందిని వలణయం) | - | ధర్మపురి శేషప్ప |

ఆధునిక కవిత్వం

- | | | | |
|----|------------------------------|---|---------------------------|
| 1. | రైతు ప్రశస్తి (రైతు రామాయణం) | - | వానమామలై జగన్నాథాచార్యులు |
| 2. | గురుదక్షిణ (విజయా విజయం) | - | అంబటి లక్ష్మీనరసింహరాజు |
| 3. | గుడిసెలు కాలిపోతున్నై | - | టోయి భీమన్న |
| 4. | నరుడ నేను, నరుడ నేను | - | కాళోజి |
| 5. | ఆర్తగీతం | - | దేవరకొండ బాలగంగాధర తిలక్ |
| 6. | దేవరకొండ దుర్గం | - | ముకురాల రామారెడ్డి |

వచన విభాగం

- | | | | |
|----|--------------------------------|---|--------------------------|
| 1. | అర్ధరాత్రి అగుశోదయం (జీననయానం) | - | దాశరథి రంగాచార్య |
| 2. | సి.పి. బ్రౌన్ సాహిత్య సేవ | - | బాగుమద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి |
| 3. | మన గ్రామ సామాలు | - | కపిలవాయి లింగమూర్తి |
| 4. | నివురు తొలగిన నివ్వ (కథ) | - | పోల్కంపల్లి శాంతాదేవి |
| 5. | కొండమల్లెలు (కథ) | - | ఇల్లిందుల సరస్వతీదేవి |

వ్యాకరణం: అలంకారాలు - ఛందస్సు

ఉపవాచకం: చరిత్రనులు (సాంఘిక నాటకం) : పి.వి రమణ

HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506002

(A. Jyothsna) (Dr. J. Rajaram) (Dr. G. K. Prasad)

Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

BA II - Year (N) - 2010

P.

SANSKRIT (54)
BA, BCom. BBM & BSc Courses

II Year (Second Language)

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| (1) Drama | (2) Drama (Modern) |
| (3) Upanishad | (4) Prose |
| (5) Bhoja Prabandha story | (6) History of Literature |
| (7) Alankaras, | (8) Grammar |

Drama

1). Pratima Gruham

Pratima of Bhasa III act only

2) Modern Drama

Bharata Sanskruteh mulan

P. Sreerama chandrudu from (Susamhata Bharatan VI act)

3) Upanisadadesah

Bruhadasanyaka

Sikshanusasanam

Dakara katha

Sikshavalli of Taittiriya

Prose

4) Sukanasopadesah

From Kadambari Sangraha

5) Bhojasya Saraswati Sushama

From Bhojaprabandha Page No. 74 (Abridged form)

6) Poets and Books from History of literature

1) Panini

3) Bharatanuni

5) Magha

7) Bhavabhuti

9) Dandin

(2) Kautilya

(4) Bharavi

(6) Sri Harsha

(8) Sankaracharya

(10) Jagannatha

7) Alankaras from Kuvalayananda

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| (1) Upama | (2) Anuvaya |
| (3) Utprekaha | (4) Deepakam |
| (5) Aprastutaprasansa | (6) Drstantam |
| (7) Arthantaranyasa | (8) Virodha Bhasa |
| (9) Ullekha | (10) Vyajasthuti |

8) Grammar

Declensions :

Halanta Nouns

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) Jalamuc | (2) Vao |
| (3) Marut | (4) Bhagavat |
| (5) Pachat | (6) Rajan |
| (7) Gunin | (8) Naman |
| (9) Vidwas | (10) Manas |

Pronouns :

Aamad, Yushmad, Idam, Tat, Etat, Yat, Kim

Participles :

Kiva, Lyap, tumun, Kta, Ktavat, Shatr, Shanac, Tavya